МКДОУ детский сад «Ласточка»

**ННОД в подготовительной группе по теме«Увлекательное путешествие»**

Подготовила музыкальный руководитель первой квалификационной категории Дагаева И.Ю

С.Кыштовка

*Под «Польку» И.Штрауса дети легко поскоком вбегают в зал, выстраиваются у центральной стены.*  
**Муз. рук.**   
Вместе с солнышком встаем,  
Вместе с птицами поем.  
С добрым утром,  
С ясным днем,  
Вот как славно мы поем!  
1.Музыкальное приветствие.  
/«Здравствуйте, ребята»./ (Транспонируют по трем тональностям)  
**Муз. рук.** (выходит к детям)  
Давайте познакомимся, мои друзья!  
Я – фея музыки,  
Приветствую всех я!  
Хочу позвать сегодня вас  
В мир музыки чудесной.  
Мы будем петь и танцевать.  
Всем будет интересно.  
В подарок вам я принесла музыкальную шкатулку, в ней спрятан сюрприз. Но шкатулка откроется, когда вы отгадаете тайну композитора   
Д. Шостаковича и определите жанр и характер произведения, которое сейчас прозвучит.   
**2.Слушание музыки.** /Д. Шостакович «Вальс-шутка»/  
**Муз. рук.**   
Итак, ребята, что за музыка звучала?  
Дети: Танец.  
**Муз. рук.**   
Верно, это танец.  
Теперь определите характер музыки, какая она.  
- Легкая, светлая.  
- Быстрая, звонкая.  
- Игривая, отрывистая.  
- Кружащаяся, летящая.  
- Звонкая, как колокольчик.  
**Муз. рук.**   
Правильно, характер этого танца легкий, игривый.   
Д.М. Шостакович назвал его «Вальс-шутка» и исполнил этот вальс, кто, ребята?  
- Оркестр.  
**Муз. рук.**   
Молодцы! А вы хотите стать музыкантами и сыграть на музыкальных инструментах все вместе, как в настоящем оркестре.   
- Тогда выберите инструменты, которые по звучанию подходят к этому вальсу, и займите место в оркестре.  
Готовы?   
**3.Музицирование.**   
/Игра на детских музыкальных инструментах.   
Д. Шостакович «Вальс-шутка»/  
**Муз. рук.**   
Молодцы, относите инструменты на место и подойдите ко мне. Ребята, вы красиво, дружно играли в оркестре, отгадали тайну композитора и узнали жанр вальса.   
Пора шкатулку открывать.  
Ты, шкатулка, открывайся,  
Открывайся поскорей.  
Очень просим постарайся,  
Чтобы стало веселей!   
/Открывают. «Фея музыки» достала скрипичный ключ./  
**Муз. рук.**   
А вот и сюрприз. Кто знает, что это такое? Ребята, это скрипичный ключ.   
Это ключ непростой,  
Нотной азбуки король!   
(Прикрепляет на нотный стан).  
Ключ скрипичный – помощник мой отличный.  
Он открывает дверь в мир музыки, в мир мелодии и песен.  
А вы любите петь?  
Прежде чем мы будем разучивать песню, подготовим наши голоса,  
Разогреем, настроим их.  
/Музыка. П.И. Чайковский «Щелкунчик»/  
**4.Дыхательная гимнастика.**  
/«Игра со снежинкой»/  
Муз. рук.   
Посмотрите,  
Кружится снежинка,   
Белая пушинка,  
Пахнет свежестью, прохладой,  
Вдохните аромат, ребята!  
/Вдыхают быстро через нос, выдох через рот медленный, произносят «Ах, аромат!» на выдохе/  
**Муз. рук.**Продолжаем заниматься,  
Начинаем распеваться!  
Садитесь поудобнее.   
**5.Распевание.**  
/Попевка «Светит солнышко»/  
**Муз. рук.**   
Сегодня мы разучим русскую народную попевку «Светит солнышко», послушайте ее.  
/Пение попевки/  
Подпевайте ласково, протяжно.  
- Индивидуальный опрос;  
- Хоровое пение в 3-4 тональностях.  
Работа над артикуляцией, дикцией, чистотой интонации, эмоциональным настроем /петь радостно, светло/.  
**Муз. рук.**   
Эту песенку сочинил народ. А вы умеете сочинять музыку?  
Попробуйте сами придумать мелодию на стихи:  
- Снег, снег стелется,  
Белая метелица.   
- На деревья на лужок   
тихо падает снежок.  
**6. Песенное творчество.**  
/Индивидуальное пение/  
**Муз. рук.**   
Молодцы! Ваши голоса разогрелись, настроились,  
и готовы учить новую песню, она называется «Серебряный букет».  
Написали ее композитор Евгений Птичкин и поэтесса Наталья Просторова.  
**7. Пение.**   
/Знакомство с песней Е.Птичкина «Серебряный букет»/  
**Муз. рук.**   
Понравилась вам эта песня? О чем она?   
Какая музыка по характеру, по настроению?  
/Светлая, яркая, нежная/  
- Сегодня мы выучим припев. Поем по фразам, как эхо:  
Я спою, вы повторяете.  
/Работа над дикцией, ритмом, интонацией, индивидуальное и хоровое пение/.  
/Пение по подгруппам. Поют стоя./  
- Исполнение запева (Муз. рук.) и припева – (всеми детьми).  
**Муз. рук.**   
Молодцы, вы стараетесь, мне нравится, как вы поете – дружно, радостно, ласково.   
А сейчас музыкальная загадка.  
Отгадайте-ка, ребятки!  
(Слушают отрывок из песни Е. Крылатого «Кабы не было зимы!»)  
Что это за песня? Вы узнали?  
- Ответы.  
**Муз. рук.**   
- Послушайте, как ее исполняет певица В. Толкунова (1 куплет).  
**8.Пение.**   
/Е. Крылатов «Кабы не было зимы»/  
Постарайтесь так же выразительно, звонко и легко спеть вместе со мной.  
**Муз. рук.**   
Пели вы, друзья, на диво.  
Очень весело, красиво,  
Пора шкатулке вновь открыться.  
Пора сюрпризу появится.  
Балерина – танцовщица.  
Ловко прыгает, кружится.  
Всех зовет повеселиться.  
Вас сейчас не просто песня,   
Песня-танец позовет.  
И признаюсь, полька эта,  
Скучать ребятам не дает.  
Руку смело дали другу,  
Стали парами по кругу.  
(выстраиваются)  
9.«Полька» муз. Д. Львова-Компанейца.  
(На запев выполняют поскок).   
Слова припева подскажут вам движения.  
  
(*Работа над танцевальными элементами).*  
А теперь веселей,  
Потанцуем поскорей.  
(После танца остаются в кругу).  
**Муз. рук.**   
(Выходит к ним со шкатулкой).  
Дорогие ребята, мне очень понравилось у вас, вы такие хорошие певцы, танцоры, музыканты.  
А вам, что больше всего понравилось на нашем занятии?   
**Муз. рук.**   
Желаю, чтобы вы и дальше продолжали заниматься музыкой.  
На прощание вам дарю диск с детскими песнями.  
Слушайте их, пойте, вспоминайте нашу встречу.  
Вслушайтесь, весь мир поет,  
Шорох, свист и щебет!  
Музыка везде живет,  
Мир ее волшебен.  
10.«До свидания» (поют)  
(Под «Польку» И Штрауса дети выбегают из зала).